

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 208  
Красносельского района Санкт-Петербурга

**Рассмотрено**  
Педагогическим советом  
Протокол от № 11  
От 24.06.2021 г.



**Рабочая программа**  
учебного предмета «**Литературное чтение**»  
для 4 класса начального общего образования  
обучающихся с ОВЗ (ТНР, вариант 5.2, отделение I)  
на 2022-2023 учебный год  
(является частью АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.2, отделение I),  
принятой педагогическим советом от 25.05.2021 № 8 и утвержденной приказом директора от 26.05.2021, № 64-од)

Составитель: Сигитова Оксана Анатольевна  
Квалификационная категория: первая

Санкт-Петербург  
2021 год

## Оглавление

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>2</b>
1.1. Место предмета в учебном плане .....	2
1.2. Цели и задачи.....	2
1.3. Учебно-методический комплекс.....	6
1.4. Планируемые результаты обучения .....	6
<b>2. Содержание учебного предмета .....</b>	<b>10</b>
2.1. Учебно-тематический план .....	10
<b>3. Поурочно-тематическое планирование.....</b>	<b>13</b>

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса с ОВЗ ТНР вариант 5.2, отделение 1 (далее обучающиеся с ОВЗ ТНР) на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ОВЗ ТНР, сформулированные в Примерной программе воспитания.

#### 1.1. Место предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение учебного предмет «Литературное чтение» в четвёртом классе отводится 102 часа в год, 3 часа в неделю (при 34 учебных неделях).

#### 1.2. Цели и задачи

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче четвёртого года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности обучающихся с ОВЗ, осознание себя как грамотной читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

#### **Дополнительные коррекционно-развивающие задачи реализации содержания:**

Овладение грамотой.

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок.

Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.

Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач.

Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося с ОВЗ ТНР.

Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся с ОВЗ ТНР бытовых ситуациях.

Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося с ОВЗ ТНР в ближнем и дальнем окружении.

Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся с ОВЗ ТНР.

Формирование "чувства" языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных.

Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических).

Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста.

Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т.д.).

Формирование умения выражать свои мысли.

Формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими (пишущими) на иностранном языке.

Расширение лингвистического кругозора; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью.

Формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся с ОВЗ ТНР в устной и письменной формах.

Формирование условий для коммуникативно-психологической адаптации обучающихся с ОВЗ ТНР к новому языковому миру с целью преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения.

Приобщение обучающихся с ОВЗ ТНР к новому социальному опыту с использованием иностранного языка.

### **1.3. Учебно-методический комплекс**

#### **1.3.1. Учебно-методический комплект**

Для реализации программного содержания используется учебное пособие: *Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., М.В. Голованова М.В. и др.* Литературное чтение 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях.- М.: Просвещение 2013.

#### **1.3.2. Электронные ресурсы (в т.ч. для уроков с использованием ДОТ и ЭО)**

- Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>);
- Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru/>);
- Образовательный портал («Учи.ру»);
- Образовательный портал «Якласс» (<https://www.yaklass.ru/>);
- Яндекс учебник (<https://education.yandex.ru/home/>)

### **1.4. Планируемые результаты обучения**

#### **1.4.1. Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу изучения в четвёртом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся с ОВЗ к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Четвероклассники *научатся:*

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точно" восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

*Четвероклассники получают возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

#### **1.4.2. Планируемые результаты освоения программы**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У четвероклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.



У четвероклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У четвероклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений с Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

## 2. Содержание учебного предмета

### 2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Летописи, былины, жития	9	1	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей.	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
2	Чудесный мир классики	16	0	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
3	Поэтическая тетрадь	7	1	0	Выразительное чтение стихотворения наизусть, чтение стихотворения и расстановка пауз, чтение стихотворения цепочкой, нахождение в произведении : эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор и т.д.	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
4	Литературные сказки	15	2	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах,	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

					комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	
5	Делу время – потехе сейчас	7	1	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
6	Страна детства	6	1	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
7	Поэтическая тетрадь	4	0	0	Выразительное чтение стихотворения наизусть, чтение стихотворения и расстановка пауз, чтение стихотворения цепочкой, нахождение в произведении : эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор и т	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
8	Природа и мы	10	0	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах,	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>

					комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	
9	Поэтическая тетрадь	5	0	0	Выразительное чтение стихотворения наизусть, чтение стихотворения и расстановка пауз, чтение стихотворения цепочкой, нахождение в произведении : эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор и т	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
10	Родина	6	0	0	Выразительное чтение стихотворения наизусть, чтение стихотворения и расстановка пауз, чтение стихотворения цепочкой, нахождение в произведении : эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор и т	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
11	Страна Фантазия	5	1	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
12	Зарубежная литература	12	0	0	Чтение вслух, чтение про себя, говорение, работа с текстом, просмотр видеоряда, поочередное чтение в парах, комбинированное чтение, подготовка к пересказу, чтение по ролям, составление	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

					плана, краткий пересказ, подробный пересказ, выборочный пересказ, творческий пересказ, сравнение персонажей	
<b>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>7</b>	<b>0</b>		

### 3. Поурочно-тематическое планирование

№ урока		Дата	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
п/п	в теме			всего	контроль учителя	практические работы		
<b>1. Летописи, былины, жития (9 ч)</b>								
1	1		Знакомство с учебником и названием раздела, прогнозирование его содержания. Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
2	2		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
3	3		Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
4	4		Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	0	0	Текущий/устный опрос	
5	5		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>

6	6		Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
7	7		<b>Входной контроль</b>	1	1	0	Входной, проверка техники чтения	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
8	8		Сергий Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
9	9		Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
<b>Итого по разделу</b>				<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
<b>2. Чудесный мир классики (16 ч)</b>								
10	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов «Конек- Горбунок»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
11	2		П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
12	3		П.П. Ершов «Конек- Горбунок». Характеристика героев	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
13	4		А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
14	5		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
15	6		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
16	7		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

17	8		М. Ю. Лермонтов – страницы биографии. «Дары Терека»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
18	9		М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».		0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
19	10		М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
20	11		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
21	12		Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. «Детство»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
22	13		Л.Н, Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
23	14		А.П. Чехов «Мальчики»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
24	15		А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа — герои своего времени	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
25	16		Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
<b>Итого по разделу</b>				<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>3. Поэтическая тетрадь (7 ч)</b>								
26	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
27	2		А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
28	3		Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..», А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

29	4		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
30	5		Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
31	6		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
32	7		Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа	1	0	0	Тематический/проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
<b>Итого по разделу</b>				<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
<b>4. Литературные сказки (15 ч)</b>								
33	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
34	2		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
35	3		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
36	4		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
37	5		В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
38	6		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
39	7		П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
40	8		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>



41	9		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
42	10		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
43	11		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
44	12		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
45	13		С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
46	14		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Проверочная работа</i>	1	1	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
47	15		<b>Контрольная работа по итогам обучения в 1 полугодии</b>	1	1	0	Итоговый,	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
			<b>Итого по разделу</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		
<b>5. Делу время – потехе час (7 ч)</b>								
48	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
49	2		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
50	3		В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
51	4		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
52	5		В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

53	6		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
54	7		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверочная работа	1	1	0	Тематический/проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
<b>Итого по разделу</b>				<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
<b>6. Страна детства (6 ч)</b>								
55	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
56	2		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u> <u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
57	3		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
58	4		К.Г. Паустовский «корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
59	5		М.М. Зощенко «Елка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
60	6		Обобщение по разделу «Страна детства». Что такое серии книг и каково их назначение. Проверочная работа	1	1	0	Тематический/проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
<b>Итого по разделу</b>				<b>6</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
<b>7. Поэтическая тетрадь (4 ч)</b>								
61	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
62	2		С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>

63	3		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
64	4		Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. конкурс чтецов. Оценка достижений	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
			<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>8. Природа и мы (10 часов)</b>								
65	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
66	2		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
67	3		А.И. куприн «Барбос и Жулька»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
68	4		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
69	5		М.М. Пришвин «Выскочка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
70	6		М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
71	7		Е.И. Чарушин «Кабан»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
72	8		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
73	9		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
74	10		Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы», Проект «Природа и мы». Оценка достижений	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
			<b>Итого по разделу</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>9. Поэтическая тетрадь (5 ч)</b>								

75	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
76	2		С.А. Клычков «Весна в лесу», Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
77	3		Н.М. Рубцов «Сентябрь», С.А. Есенин «Лебедушка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
78	4		С.А. Есенин «Лебедушка»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
79	5		Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
<b>Итого по разделу</b>				<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>10. Родина (5 ч)</b>								
80	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
81	2		И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
82	3		С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Авторское отношение к изображаемому	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
83	4		Обобщающий урок «Родина» Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
84	5		Проект «Они защищали Родину» Оценка достижений	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>
<b>Итого по разделу</b>				<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>11. Страна Фантазия (6 ч)</b>								
85	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<u>Российская электронная школа (resh.edu.ru)</u>

86	2		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
87	3		<b>Промежуточная аттестационная работа</b>	1	0	0	Итоговая работа	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
88	4		К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
89	5		К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
90	6		Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Проверочная работа	1	1	0	Тематический/проверочная работа	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
<b>Итого по разделу</b>				<b>6</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
<b>12. Зарубежная литература (12 ч)</b>								
91	1		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
92	2		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
93	3		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
94	4		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
95	5		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

96	6		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
97	7		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
98	8		М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
99	9		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
100	10		С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете». Святое семейство	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
101	11		С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда	1	0	0	Текущий/устный опрос	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
102	12		Обобщение по разделу «зарубежная литература»	1	0	0	Тематический, проверочная работа	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
			<b>Итого по разделу</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				<b>102</b>	<b>7</b>	<b>0</b>		