

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 208
Красносельского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
Протокол № 18
от 24.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
О.В.Борисова
Приказ № 130-од
от 24.08.2022 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для 7 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Сечко Людмила Михайловна
Иванова Юлия Петровна

Квалификационная категория высшая

Санкт-Петербург
2022 год

Содержание

1. Пояснительная записка	
1.1. Место предмета в учебном плане	3
1.2. Цели и задачи	3
1.3. УМК	5
1.4. Планируемые результаты обучения	6
1.5. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	11
2. Содержание учебного предмета, курса	11
3. Поурочно-тематическое планирование	14

1. Пояснительная записка

1.1. Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ № 208 на 2022-2023 учебный год рабочая программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю). Материалы для рабочей программы разработаны на основе авторской программы «Технология» под редакцией В.Д.Симоненко (Синица Н.В. Технология: программа: 5-8(9) классы/ Н.В. Синица, П.С. Самородский, под руководством профессора В.Д.Симоненко. – М.: Вентана - Граф, 2015.)

1.2. Цели и задачи

Обучение по предмету «Технология» строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды с учетом интересов и склонностей обучающихся, возможностей общеобразовательной организации и учебников, рекомендуемых к использованию при реализации образовательных программ основного общего образования.

В соответствии с возможностями школы выбрано направление «Технологии ведения дома» с включением следующих разделов: «Кулинария», «Технологии ведения дома», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Программой также предусмотрен вводный урок и раздел «Проектная деятельность».

Вследствие отсутствия в школе необходимой материально-технической базы по использованию швейного оборудования, а также приобретению практических навыков при работе на швейной машине, происходит увеличение количества часов на изучение тем из раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. Декоративно-прикладное творчество». Также содержание раздела «Электротехника» изучается совместно с разделом «Технологии ведения дома». Остальные разделы изучаются согласно программе. Темы уроков подобраны так, что для создания изделий из материалов, не требуется специально оборудованных мастерских и сложного оборудования.

Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и творческие проекты.

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на базе сведений, полученных при изучении других образовательных областей и предметов, а также на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- **овладение** умениями создавать лично или общественно значимые продукты труда, вести домашнее хозяйство;
- **развитие** творческих, коммуникативных и организаторских способностей в процессе различных видов технологической деятельности;
- **развитие** способностей самостоятельно и осознанно определять свои жизненные и профессиональные планы, исходя из оценки личных интересов и склонностей;
- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости и культуры, ответственности за результаты своего труда; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.
- **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Знания и умения, полученные на уроках технологии, играют важнейшую роль на протяжении всей жизни человека. Содержание данного учебного предмета позволяет учащимся интегрировать в практической деятельности знания, полученные в других образовательных областях. В процессе обучения технологии осуществляются межпредметные связи с изобразительным искусством, биологией, физикой и другими предметами естественнонаучного цикла.

Решение задач творческого развития личности учащихся обеспечивается включением в программу творческих заданий, которые могут выполняться методом проектов как индивидуально, так и коллективно. В процессе выполнения программы «Технология» осуществляется развитие технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

1.3. Учебно-методический комплект

1.4.1. Учебно-методический комплект

Технология: 7 класс. Н.В.Синица, П.С. Самородский, В.Д.Симоненко и др. – М.: Вентана - Граф, 2017г.

1.4.2. Дополнительно используемые информационные ресурсы

Литература:

1. Яркова Н. В. статья «Изучение свойств тканей». Журнал «Школа и производство» №1 1996г.
2. Гусакова М. А. «Аппликация» М. «Просвещение» 1997г.
3. Гильман Р. А. «Иголка и нитка в умелых руках» М. «Просвещение»1993г.
4. Каминская Н. М. История костюма. М., 1977г.
5. Мерцалова Н. М. Поэзия народного костюма. М., 1975г.
6. Рондели Н. М. Народное декоративно-прикладное искусство, М., 1984г.
7. Каплан Н. И. Народное декоративно-прикладное искусство. М., 1980г.
8. Основы художественного ремесла. Под ред. В. А. Бардулина. М., 1979г.
9. Попова О. С. Русское народное искусство. М., 1972г.
10. Соколова Т. М. Орнамент — почерк эпохи. М., 1973г.
11. Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособие для учителя. М., «Вентана-Граф» 2003г. Под редакцией И. А.Сасовой.
12. Технология 5-7 класс. Тесты по технологии (обслуживающий труд 5-7 классы к любому учебнику). Составитель С. Э. Маркуцкая, М.,«Экзамен» 2006г.

Общеобразовательные ресурсы:

- <http://www.alledu.ru> - Каталог «Все образование Интернета». <http://www.1september.ru/ru/index.htm> - Объединение педагогических изданий "Первое сентября".
- <http://www.catalog.alledu.ru/> - Все образование Интернета.
- <http://www.teleschool.ru> - Телешкола - это образовательное учреждение нового типа, созданное при поддержке Министерства образования РФ.

- <http://www.curator.ru> - Сайт посвящен применению Интернет-технологий в образовании. <http://www.ucheba.com> - Информация учебно-методического плана: учебные планы и программы, программы, сопровождаемые учебно-методическими документами; образовательные стандарты и документы, которые публикует Минобрнауки России. <http://www.websib.ru/noos/it/kons.htm> - Дистанционные консультации по общеобразовательным предметам.

- <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей.
- <http://www.kcn.ru/school/book/index.htm> - Мобильный учебник.
- http://umka.poonet.ru/met_raz.php - Методическая копилка.
- <http://www.kokch.kts.ru/cdo/index.htm> - Тестирование по всем предметам с 5 по 11 класс.
- <http://www.vestnik.edu.ru> - Сайт электронного журнала «Вестник образования»
- <http://rusolymp.ru/> - Всероссийская олимпиада школьников
- <http://www.prosv.ru> - Издательство "«Просвещение»".
- <http://www.naukaran.ru> - Издательство "Наука".
- <http://www.piter.com> - Издательство "Питер".

1.4. Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения предмета:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;

- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-практической деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально-положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- экологическое осознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

Метапредметные результаты:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определение понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда;
- умение работать в команде, учитывать позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью.

Предметные результаты освоения курса предполагают сформированность следующих умений и знаний:

Раздел «Кулинария»

Выпускник получит знания:

- влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов;
- санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов;
- виды оборудования современной кухни;
- виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

Умения:

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах;
- определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд;
- заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

Раздел: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов»

Выпускник получит знания:

- смысл технологических понятий: текстильные материалы, поделочные материалы, рукоделие;
- виды и свойства тканей;
- основные стили в одежде и современные направления моды;
- виды традиционных народных промыслов;
- влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов;
- санитарно - гигиенические требования к помещению кухни и столовой.

Умения:

- рационально организовать рабочее место и соблюдать правила безопасного труда и санитарно-гигиенических норм;
- снимать мерки с фигуры человека;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки изделий;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- подбирать инструменты и приспособления для изделий из текстильных и поделочных материалов;
- уметь определять лицевую и изнаночную сторону ткани;
- выполнять эскиз с учетом композиционного решения;
- рекламировать и защищать готовое изделие;
- читать схемы и умело применять инструменты и материалы;
- выполнять требования к готовому изделию;
- ухаживать за готовыми изделиями;
- проектировать изделие с использованием текстильных и поделочных материалов;
- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах , витаминах;

- определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам;
- составлять меню ужина;
- выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;
- правила хранения пищевых продуктов;
- виды оборудования

применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- использовать ручные инструменты для декоративно-прикладных работ;
- различные виды художественной отделки изделий.

Раздел: «Технологии ведения дома»

Выпускник получит знания:

- о требованиях к уровню освещения, типах и видах светильников, способах размещения коллекций;
- о санитарно-гигиенических требованиях к помещению, бытовых приборах для уборки помещений и создания микроклимата.

Умения:

- выполнять эскиз (план) размещения светильников в жилом помещении с учетом всех требований;
- составлять план уборки помещения, выполнять уборку с использованием бытовых приборов

Раздел: «Творческие проектные работы»

Выпускник получит знания:

- основные этапы проектирования,
- общие требования к проекту (содержание, обоснованность, своевременность, востребованность).
- направления сфер деятельности.

Умения:

- выбирать тему проекта,

- составлять технологическую карту,
- рассчитывать себестоимость изделия,
- проводить защиту проекта.

1.5. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебными планами и учебниками. Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса.

1. Стартовый контроль в начале года. Он определяет исходный уровень обученности. Практическая работа или тест.

2. Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.

3. Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста.

4. Заключительный контроль. Методы диагностики - конкурс творческих работ, итоговая выставка, проект, викторина, тест.

Формы контроля уровня обученности:

Практические работы и творческие проекты. Викторины. Кроссворды. Отчетные выставки творческих работ. Тестирование.

Система контроля по курсу технологии включает изготовление изделия.

2. Содержание учебного предмета, курса

Вводное занятие – 1 час

Содержание и задачи курса «Технология». Правила внутреннего распорядка в кабинете технологии. Общие правила техники безопасности.

Раздел «Кулинария» - 8 часов

Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Значение кисломолочных продуктов для организма человека. Пищевая ценность кисломолочных продуктов. Ассортимент кисломолочных продуктов. Сроки хранения кисломолочных продуктов. Приготовление творога в домашних условиях. Приготовление блюд из творога. Требования к качеству готовых блюд. Правила подачи блюд к столу.

Мучные изделия. Посуда и инвентарь для приготовления теста и выпечки. Продукты для приготовления мучных изделий. Виды пресного теста. Отличительные особенности в рецептуре и способах приготовления пресного, бисквитного, слоеного и песочного теста. Технология приготовления изделий из пресного теста.

Сладкие блюда. Значение фруктов и ягод в питании человека. Хранение фруктов и ягод. Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле. Их значение в питании человека. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.

Сервировка сладкого стола. Особенность сервировки сладкого стола. Набор столовых приборов и посуды для праздничного сладкого стола. Культура поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами, салфетками.

Раздел «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» - 47 часов

Декоративно-прикладное творчество.

Технология изготовления объемных изделий из бумаги. Техника «модульное оригами».

Бумага как природный конструкционный материал, свойства и области применения. История техники "модульное оригами". Краткие сведения из истории рукоделия. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Алгоритм работы над изделием. Способы оформления готового изделия. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда. Треугольный модуль оригами. Технология изготовления треугольных модулей оригами. Примеры соединения треугольных модулей между собой. Создание объемных фигур из треугольных модулей оригами. Технология сборки изделий.

Декорирование в стиле «декупаж». Краткие сведения из истории. Ассортимент изделий, выполненных в технике «декупаж». Сырье, материалы и приспособления. ТБ. Использование ИКТ в технологическом процессе. Технология декорирования изделия. Требования, предъявляемые к готовому изделию. ТБ. Подготовка поверхности, грунтовка, сушка изделия. Заготовка фрагментов салфетки, закрепление на изделии. Покрытие лаком готового изделия. Уход за изделиями в процессе эксплуатации.

Резьба по бумаге. Оборудование и материалы, правила безопасной работы. Технология изготовления изделий в технике «вытыканка». Выполнение эскиза изделия. Технология изготовления изделий в технике «вытыканка». Технология плетения объёмных изделий из газетных трубочек. Краткие сведения из истории плетения объёмных изделий из газетных трубочек. Знакомство с возможностями данной техники. Инструменты, приспособления, материалы для плетения. Технология, приемы и особенности плетения из газетных трубочек. Творческая работа.

Создание плетеных изделий для оформления интерьера.

Валяние. История валяния. Инструменты и материалы. Основные техники валяния из шерсти. Выполнение эскиза изделия. Выполнение работ в технике валяния.

Свойства текстильных материалов. Натуральные волокна животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Понятия «стиль» и «силуэт» в одежде. Современные модные тенденции. Требования, предъявляемые к одежде. Творческая работа: разработка современного костюма в технике коллаж.

Раздел «Технологии ведения дома» -4 часа

Интерьер жилого дома.

Освещение жилого помещения. Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки. Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Понятие о микроклимате, современные технологии и технические средства создания микроклимата.

Раздел «Творческие проектные работы» - 8 часов

Основные этапы выполнения творческого проекта. Выбор проекта и составление плана работы. Выбор материалов, приспособлений и оборудования. Эскиз изделия. Разработка технологического маршрута и его поэтапное выполнение.

Защита творческого проекта. Реклама. Цель рекламы. Разработка рекламного проспекта изделия (точно, кратко, понятно). Публичное выступление обучающихся с обоснованием представляемого проекта.

Примеры творческих проектов:

- Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства.
- Декоративная рамка для фотографий.
- Доска кухонная.
- Приготовление сладкого стола.
- Декоративное оформление интерьера.

3. Поурочно-тематическое планирование для учащихся 7 класса

№ урока	Дата	Наименование разделов и тем	Тип урока	Ресурсы	Планируемые результаты обучения		Виды и форма контроля	Практические работы
					Предметные (знания, умения)	Метапредметные (УУД)		
Вводное занятие – 1 час								
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	УОНЗ	Учебник, презентация, образцы детских творческих работ	Содержание и задачи курса «Технология». Правила внутреннего распорядка, техники безопасности. <i>Знать:</i> правила: внутреннего распорядка, техники безопасности. <i>Уметь:</i> соблюдать правила ТБ.	Познавательные: анализ, умение делать выводы, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Устный опрос	Инструктаж по технике безопасности.
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» - 47 часов								
2		Технология изготовления объемных изделий из бумаги. Техника «модульное оригами».	КУ	Презентация	Бумага как природный конструкционный материал, свойства и области применения. История техники "модульное оригами". Краткие сведения из истории рукоделия. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Алгоритм работы над изделием. Способы оформления готового изделия. Организация рабочего места. Приёмы выполнения	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование. рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Изготовление треугольных модулей.

					работ. Правила безопасного труда. <i>Знать:</i> инструменты и приспособления для работы; алгоритм работы над изделием. <i>Уметь:</i> складывать треугольный модуль оригами.			
3		Технология изготовления треугольных модулей.	КУ	Презентация	Треугольный модуль оригами. Технология изготовления треугольных модулей оригами. Примеры соединения треугольных модулей между собой. <i>Знать:</i> способы получения треугольных модулей оригами; примеры соединения треугольных модулей между собой. <i>Уметь:</i> складывать треугольный модуль оригами; соединять модули между собой.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Изготовление треугольных модулей.
4-11		Изготовление изделий из треугольных модулей оригами.	КУ	Презентация	Создание объемных фигур их треугольных модулей оригами. Технология сборки изделий. <i>Знать:</i> пошаговую сборку объемных изделий их треугольных модулей оригами. <i>Уметь:</i> работать со схемами.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа и самоконтроль (работа в группе)	Изготовление изделий из треугольных модулей оригами.
12		Оформление и представление изделия из треугольных модулей оригами.	КУ		Виды и способы оформления готового изделия из треугольных модулей оригами. Реклама. Защита готового изделия. <i>Знать:</i> способы оформления изделия. <i>Уметь:</i> рекламировать и защищать готовое изделие.	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, проявление инициативы, сотрудничество, дискуссия, умение слушать и выступать, толерантность.	Самоанализ, оценка одноклассников	Представление и защита готового изделия.
13		Декорирование в стиле «декупаж».	КУ	Презентация	Краткие сведения из истории. Ассортимент изделий, выполненных в технике «декупаж». Сырье, материалы и приспособления. ТБ. Использование	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией.	Практическая самостоятельная работа	Подбор материала и цветовой гаммы для

					<p>ИКТ в технологическом процессе. Технология декорирования изделия. Требования, предъявляемые к готовому изделию. ТБ.</p> <p><i>Знать:</i> современные направления декорирования, основные приёмы выполнения декорирования изделия, правила ТБ.</p> <p><i>Уметь:</i> декорировать изделия в технике «декупаж»; подбирать материал и цветовую гамму.</p>	<p>Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p>Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.</p>		декорирования изделия.
14-16		Поэтапное изготовление изделия.	Практикум		<p>Подготовка поверхности, грунтовка, сушка изделия. Заготовка фрагментов салфетки, закрепление на изделии.</p> <p><i>Знать:</i> основные этапы выполнения изделия.</p> <p><i>Уметь:</i> закреплять фрагменты салфетки на заготовке изделия.</p>	<p>Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму.</p> <p>Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p>Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.</p>	Практическая самостоятельная работа	Закрепление фрагментов салфетки на заготовке изделия.
17		Окончательная обработка изделия.	КУ		<p>Покрытие лаком готового изделия. Уход за изделиями в процессе эксплуатации.</p> <p><i>Знать:</i> технологию окончательной обработки изделия.</p> <p><i>Уметь:</i> ухаживать за готовыми изделиями.</p>	<p>Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений.</p> <p>Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p>Коммуникативные: диалог, проявление инициативы, сотрудничество, дискуссия, умение слушать и выступать, толерантность.</p>	Практическая самостоятельная работа Самооценка, оценка одноклассников	Художественное оформление изделия.
18		Резьба по бумаге.	УОНЗ	Презентация	<p>Оборудование и материалы, правила безопасной работы. Технология изготовления изделий в технике «вытыканка». Выполнение эскиза изделия.</p> <p><i>Знать:</i> правила безопасной работы; технологию изготовления изделий в технике «вытыканка».</p> <p><i>Уметь:</i> выполнять эскиз изделия.</p>	<p>Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией.</p> <p>Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p>Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.</p>	Самостоятельная работа	Эскиз будущего изделия.

19-26		Творческая работа. Резьба по бумаге.	Практикум	Презентация	Технология изготовления изделий в технике «вытыканка». <i>Знать:</i> основные этапы выполнения изделия; правила безопасной работы. <i>Уметь:</i> выполнять изделие в технике «вытыканка».	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Изготовление панно в технике «вытыканка».
27		Технология плетения объёмных изделий из газетных трубочек.	УОНЗ	Презентация	Краткие сведения из истории плетения объёмных изделий из газетных трубочек. Знакомство с возможностями данной техники. Инструменты, приспособления, материалы для плетения. Технология, приемы и особенности плетения из газетных трубочек. <i>Знать:</i> технику, порядок выполнения изделия. <i>Уметь:</i> составлять и читать схему плетения.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Устный опрос	Читать схему плетения.
28-35		Творческая работа. Создание плетеных изделий для оформления интерьера.	КУ Практикум	Презентация	Обработка приобретенных навыков, использование схем образцов в технологической последовательности изготовления изделия. <i>Знать:</i> технологию выполнения изделия. <i>Уметь:</i> использовать схему образца в технологической последовательности изготовления изделия.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Изготовление изделий из газетных трубочек.
36		Валяние.	УОНЗ	Презентация	История валяния. Инструменты и материалы. Основные техники валяния из шерсти. Выполнение эскиза изделия. <i>Знать:</i> технику, порядок выполнения изделия. <i>Уметь:</i> выполнять эскиз изделия.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог,	Устный опрос Самостоятельная работа	Подбор картинок для будущей композиции.

						организация учебного сотрудничества, толерантность.		
37-42		Изготовление изделия в технике валяния.	Практикум	Презентация	Выполнение работ в технике валяния. <i>Знать:</i> технику, порядок выполнения изделия. <i>Уметь:</i> выполнять изделие в технике валяния.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Изготовление изделия в технике валяния.
43-44		Свойства текстильных материалов.	КУ	(У) с.97, презентация, раздаточный материал	Натуральные волокна животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. <i>Знать:</i> о технологии производства тканей из волокон животного происхождения, свойствах шерстяных и шелковых тканей. <i>Уметь:</i> определять состав тканей по их свойствам; подбирать ткань для изготовления швейного изделия.	Познавательные: анализ, сопоставление, рассуждение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Устный опрос Тестовые задания	Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.
45		Силуэт и стиль в одежде.	КУ	презентация	Понятия «стиль» и «силуэт» в одежде. Современные модные тенденции. Требования, предъявляемые к одежде. <i>Знать:</i> что такое стиль, силуэт; современные модные тенденции. <i>Уметь:</i> разрабатывать эскиз современной одежды.	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, поиск информации с использованием интернета, работа с графической информацией. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Практическая самостоятельная работа	Эскиз современной одежды.
46-48		Творческая работа: разработка современного костюма в технике	Практикум		Разработка современного костюма в технике коллаж. Виды коллажа, технология создания изделий. Материалы и инструменты. Правила	Познавательные: анализ, сопоставление, выбор способов решения задач, работа с графической информацией, умение работать по	Практическая самостоятельная работа	Разработка современного костюма в технике коллаж.

		коллаж.			безопасной работы. <i>Знать:</i> порядок выполнения работы. <i>Уметь:</i> выполнять работу в технике коллаж.	алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, организация учебного сотрудничества, толерантность. умение слушать и выступать.	Самооценка, оценка одноклассников	Защита творческой работы.
Технологии ведения дома -4 часа								
49		Освещение жилого помещения.	КУ	(У) с. 6, презентация	Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. <i>Знать:</i> о требованиях к уровню освещения, типах и видах светильников. <i>Уметь:</i> выполнять эскиз (план) размещения светильников в жилом помещении с учетом всех требований.	Познавательные: исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение, поиск информации с использованием интернета. Регулятивные: целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы, умение слушать и выступать.	Практическая самостоятельная работа Самооценка, оценка одноклассников	Разработка эскиза (плана) размещения светильников в жилом помещении с учетом всех требований.
50		Предметы искусства и коллекции в интерьере.	КУ	(У) с.14, презентация	Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер. <i>Знать:</i> о способах размещения коллекций. <i>Уметь:</i> анализировать варианты размещения коллекций.	Познавательные: исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение, поиск информации с использованием интернета. Регулятивные: целеполагание, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, сотрудничество, умение ставить вопросы, умение слушать и выступать.	Устный опрос Самооценка, оценка одноклассников	Анализ вариантов размещения предметов искусства и коллекций картин в интерьере.
51-52		Гигиена жилища. Бытовые электроприборы.	КУ	(У) с. 19, 22, презентация	Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Понятие о микроклимате, современные технологии и технические средства создания микроклимата. <i>Знать:</i> о санитарно-гигиенических	Познавательные: исследовательская деятельность, определение понятий, сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение, поиск информации с использованием интернета. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог,	Практическая самостоятельная работа Самооценка, оценка одноклассников	Разработка плана уборки помещения с использованием бытовых приборов.

					требованиях к помещению, бытовых приборах для уборки помещений и создания микроклимата. Уметь: составлять план уборки помещения, выполнять уборку с использованием бытовых приборов.	сотрудничество, умение ставить вопросы, умение слушать и выступать.		
Кулинария - 8 часов								
53-54		Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	КУ	(У) с.165, презентация	Значение кисломолочных продуктов для организма человека. Пищевая ценность кисломолочных продуктов. Ассортимент кисломолочных продуктов. Сроки хранения кисломолочных продуктов. Приготовление творога в домашних условиях. Приготовление блюд из творога. Правила подачи блюд к столу. <i>Знать:</i> санитарно-гигиенические требования, безопасные приёмы работы на кухне; виды бактериальных культур, значение молочных продуктов в питании человека; технологию приготовления блюд из творога и молока. <i>Уметь:</i> определять качество молока; составлять технологическую карту приготовления блюд из молока, творога.	Познавательные: сопоставление, рассуждение, анализ, построение цепи рассуждений, умение классифицировать, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, умение слушать и выступать.	Самостоятельная работа, контроль	Составление технологической карты приготовления блюд из молока, творога. Тест.
55-56		Мучные изделия.	КУ	(У) с.172, презентация	Посуда и инвентарь для приготовления теста и выпечки. Продукты для приготовления мучных изделий. Виды пресного теста. Отличительные особенности в рецептуре и способах приготовления пресного, бисквитного, слоеного и песочного теста. Технология приготовления изделий из пресного теста. <i>Знать:</i> виды теста, отличительные особенности в рецептуре и способах приготовления пресного, бисквитного, слоеного и песочного теста. Технологию приготовления различных изделий из теста. <i>Уметь:</i> составлять технологические карты приготовления изделий из слоеного и песочного теста.	Познавательные: сопоставление, анализ, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества.	Самостоятельная работа, контроль	Составление технологической карты приготовления изделий из слоеного и песочного теста. Тест.

57-58		Сладкие блюда.	КУ	(У) с.180	Значение фруктов и ягод в питании человека. Хранение фруктов и ягод. Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле. Их значение в питании человека. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. <i>Знать:</i> о способах приготовления сладостей, десертов, сладких напитков; требования к качеству готового блюда. <i>Уметь:</i> составлять технологические карты приготовления сладких блюд.	Познавательные: анализ, умение делать выводы, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Самостоятельная работа, контроль	Составление технологических карт приготовления блюд из фруктов и ягод. Тест.
59-60		Сервировка сладкого стола.	КУ	(У) с. 185, Презентация	Особенность сервировки сладкого стола. Набор столовых приборов и посуды для праздничного сладкого стола. Культура поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами, салфетками. <i>Знать:</i> о калорийности продуктов, сервировке сладкого стола, правилах этикета при подаче и употреблении десертов, фруктов, пирожных. <i>Уметь:</i> сервировать сладкий стол.	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества, толерантность.	Самостоятельная работа, контроль.	Разработка меню и приглашения. Тест
Творческие проектные работы - 8 часов								
61-66		Творческие проектные работы.	УРК	Презентация	Основные этапы выполнения творческого проекта. Выбор проекта и составление плана работы. Выбор материалов, приспособлений и оборудования. Эскиз изделия. Разработка технологического маршрута и его поэтапное выполнение. <i>Знать:</i> правила выполнения и оформления проекта; последовательность изготовления изделия. <i>Уметь:</i> разрабатывать идеи и варианты; анализировать и выбирать согласно требованиям приемлемый вариант; правильно подбирать соответствующие материалы, инструменты и приспособления; последовательно выполнять изделие с закреплением ТБ.	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение цепи рассуждений. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка. Коммуникативные: диалог, проявление инициативы, сотрудничество, толерантность.	Самоанализ, самоконтроль, самооценка собственной деятельности	Выполнение проекта. Подготовка проекта к защите.
67-68		Защита творческого проекта.	Защита		Реклама. Цель рекламы. Разработка рекламного проспекта изделия (точно,	Познавательные: анализ, выбор способов решения задачи, построение	Самооценка и оценка	Защита творческого

			УР	<p>кратко, понятно). Публичное выступление обучающихся с обоснованием представляемого проекта.</p> <p><i>Знать:</i> критерии защиты проекта.</p> <p><i>Уметь:</i> разработать рекламный проспект, оценить выполненную работу и защитить ее.</p>	<p>цепи рассуждений.</p> <p>Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка.</p> <p>Коммуникативные: диалог, проявление инициативы, сотрудничество, дискуссия, умение слушать и выступать, толерантность.</p>	<p>работ других учащихся по предложенным критериям. Подведение итогов года</p>	<p>проекта.</p>
--	--	--	----	---	---	--	-----------------

УОНЗ – урок открытия нового знания КУ – комбинированный урок УР – урок рефлексии УРК – урок развивающего контроля