

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности по курсу «Мой Санкт-Петербург»

Программа «Мой Санкт-Петербург» соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта второго поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов.

Учебный курс «Мой Санкт - Петербург» дает возможность ученику переосмыслить имеющийся и приобрести новый опыт существования в городе-мегаполисе: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях, театрах библиотеках. Эти практические умения и навыки пригодятся человеку на протяжении всей его жизни, даже, если он поменяет место жительства.

Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения школьников к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу. Именно поэтому важным итогом реализации программы учебного курса «Мой Санкт-Петербург» является развитие у учащихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Данная программа разработана в целях конкретизации содержания примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по истории Санкт-Петербурга для детей 7-11 летнего возраста, разработанной на основе авторской программы по краеведению Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой. Программа сформирована с учетом специфики данного направления внеурочной деятельности, межпредметных и внутрипредметных связей, возрастных особенностей младших школьников, особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения и индивидуальных особенностей данного класса.

Предназначение курса «Мой Санкт - Петербург» заключается в обеспечении личностного роста ученика.

Цель курса – создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации школьников в мире города.

Задачи курса:

1. Способствовать развитию духовно-нравственной сферы ребенка:
 - А) осознание ребенком значимости культурного наследия и культурного пространства Петербурга для общества, для себя (для реализации своих собственных жизненных планов).

- Б) формирование оценочных суждений
В) формирование таких чувств, как сопричастность к городу и его проблемам, ответственность за свое поведение, уважение к согражданам – создателям петербургского наследия, носителям петербургской культуры, представителям разных национальностей, гордость за уникальность культурного наследия города, в котором он живет.
2. Содействовать формированию практических умений, необходимых для жизни в современном городе-мегаполисе (ориентироваться в городском пространстве, читать карту города, извлекать информацию из объектов городской среды, вступать в коммуникацию с горожанами, организовывать свой досуг с учетом возможностей культурной столицы).
 3. Способствовать формированию устойчивого познавательного интереса учащихся к изучению родного города.

Список литературы

Для учителя.

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СМИО Пресс. 2006.
4. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
5. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
6. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
7. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
9. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.

Литература для учащихся.

- Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
- Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского (публикации в журнале «Искорка», 1980-е гг.).

Дополнительная литература.

- Гранин Д. Ленинградский каталог.- Люб. изд.
- Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. - СПб., 2000.
- Лебина Н. Б. Повседневная жизнь советского города. — СПб., 1999.
- На корме времени / Сост. М. Витухновская. — СПб., 2000.
- Осокина Е. А. За фасадом сталинского изобилия. — М., 1998.
- Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга. — Л., 1989.
- Без антракта. Актеры города в годы блокады. — Л., 1970.
- Восстановление памятников архитектуры Ленинграда (Сост. А.А.Кедринский и др. 2-е изд., испр. и доп. — Л., 1989)
- Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. — СПб., 2000.
- Периодическая печать.
- Средства массовой информации.
- Официальные сайты Администрации Санкт-Петербурга.
- Сайт Международного благотворительного фонда им. Д. С. Лихачева.

Планируемые результаты обучения

Ожидаемые результаты реализации программы

1. Заинтересовано относится к изучению истории и современной жизни своего города, проявлять желание узнавать новое о городе.
2. Понимать значение слов « петербуржец» , « юный петербуржец»; знать основу этических норм поведения.
3. Знать: -свое имя, фамилию, возраст, состав семьи, профессии членов своей семьи, имена и любимые занятия своих друзей; свой домашний адрес, назначение различных зданий, название своего района, название города, день рождения города, основателя города-Петра I
4. Уметь узнавать и называть архитектурные и исторические памятники нашего города, знать их назначение в прошлом и настоящем;
 - Петропавловская крепость
 - Петропавловский собор
 - Адмиралтейство
 - Стрелка Васильевского острова
 - Летний сад
 - Кунсткамера
 - Исаакиевский собор
 - Медный всадник
 - Зимний дворец
 - Дворцовая площадь
5. Понимать значение слов: « памятник», « достопримечательность», « музей», « символ», « архитектор», « скульптура».

6. Иметь представление о карте – схеме нашего города и уметь находить на ней основные архитектурные и исторические памятники.

7. Уметь рассказывать об архитектурных и исторических памятниках нашего города, о своем отношении к ним.

Ценностные ориентиры курса

Личностными результатами изучения курса «Мой Санкт-Петербург» является формирование следующих умений:

- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- формирование умения делать выводы;
- формирование положительной мотивации к обучению;

Метапредметными результатами изучения курса «Мой Санкт-Петербург» является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Мой Санкт-Петербург» является формирование следующих умений.

- овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников), присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;
- научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
- уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.