

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 208
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
Протокол от 24.06.2021 №11

УТВЕРЖДАЮ

Директор

О.В. Борисова
Приказ от 24.06.2021 №79/1-од

**Рабочая программа
начального общего образования
по технологии
для обучающихся 3-х классов
на 2021-2022 учебный год**

(является частью основной образовательной программы школы,
принятой педагогическим советом от 25.05.2021 № 8 и утвержденной приказом директора от 26.05.2021, № 64-од)

Составили учителя
Боронкина Татьяна Георгиевна
квалификационная категория высшая,
Лазарева Ирина Евгеньевна
квалификационная категория высшая

Санкт-Петербург
2021 год

1. Пояснительная записка	3
1.1. Нормативно-правовые документы	Ошибка! Закладка не определена.
1.2. Место предмета в учебном плане	6
1.3. Цели и задачи.....	6
1.4. Учебно-методический комплекс.....	11
1.5. Планируемые результаты обучения	14
1.6. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (в т.ч. для уроков с использованием ДОТ и ЭО).....	19
2. Содержание учебного предмета.....	24
2.1. Учебно-тематический план	24
2.2. Содержание программы (34 часа)	24
3. Календарно-тематическое планирование.....	27

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовые документы

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения, программы для общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России») и учебного плана ГБОУ СОШ №208.

Рабочая программа разработана на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2021 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 06.10.2009 N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Письма Минобрнауки России от 3 марта 2016 года № 08-334 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020 года №766 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минобнауки РФ от 9 июня 2016 года №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ»
- Постановления главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 9 апреля 2021 года №997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;

- Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 12 апреля 2021 года №1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы в 2021/2022 учебном году»;
- Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 13 апреля 2021 года №03-28-3143/21-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные образовательные программы, на 2021-2022 учебный год»;
- Устава ГБОУ СОШ № 208;
- Основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС ООО), разработанной и принятой Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 208 от 25.05.2021 года, протокол № 8, утвержденной приказом от 26.05.2021 № 64-од;
- Календарного учебного графика ГБОУ СОШ № 208 на 2020-2021 учебный год, принятого Педагогическим советом ГБОУ СОШ № 208 от 25.05.2021 года, протокол № 8, утвержденной приказом от 26.05.2021 № 64-од;
- Положения о рабочей программе ГБОУ СОШ № 208, принятого на Общем собрании работников, от 29.08.2017 протокол № 1, утвержденного приказом директора от 29.08.2017 № 121-од;
- Положения о проведении промежуточной аттестации обучающихся и формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости ГБОУ СОШ № 208, принятого на Общем собрании работников, от 29.08.2017 протокол № 1, утвержденного приказом директора от 29.08.2017 № 121-од.

1.2. Место предмета в учебном плане

Согласно Образовательной программе школы, на изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - **34 часа**.

1.3. Цели и задачи

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном

пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной Деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя – к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

При выполнении практических работ обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);

- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;

- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;

- учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности обучающиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера;

ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций тоже имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных обучающимися в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания обучающимися реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

1.4. Учебно-методический комплекс

1.4.1. Учебно-методический комплект

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском) / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. - М.: Просвещение, 2013.

1.4.2. Электронные ресурсы (в т.ч. для уроков с использованием ДОТ и ЭО)

- Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>);
- Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>);
- Образовательный портал («Учи.ру»);
- Образовательный портал «Якласс» (<https://www.yaklass.ru/>);
- Яндекс учебник (<https://education.yandex.ru/home/>)

Рекомендуемая для использования учебно-методическая литература:

1. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы / Роговцева Н.И., Анащенкова СВ. -М.: Просвещение, 2012.
2. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс/ Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова СВ. - М.: Просвещение, 2013.
3. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. - М.: Планета, 2011. - (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / СП. Казачкова, М.С Умнова. - М.: Планета, 2013. - (Качество обучения).

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 3 класса:

- технология обработки ткани;
- технология обработки бумаги и картона;

- технология организации рабочего места (для работы с разными материалами). Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

- коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»;
- раздаточные материалы.

Технические средства обучения

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер с принтером;
- ксерокс;
- аудиомагнитофон;
- CD/DVD-проигрыватель;
- телевизор с диагональю не менее 72 см;
- проектор для демонстрации слайдов;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150x150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой;
- набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);

- наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.;
- заготовки природного материала.

Оборудование класса

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
- демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий);
- настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

1.5. Планируемые результаты обучения

Усвоение курса «Технология» в третьем классе обеспечивает достижение следующих **личностных результатов:**

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации. определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - называть современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте; - демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информацией в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.6. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (в т.ч. для уроков с использованием ДОТ и ЭО)

Согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации используются следующие виды контроля:

- Стартовый (входной) контроль осуществляется в начале учебного года и направлен на выявление знаний, умений и навыков обучающихся, значимых для дальнейшего обучения по предмету.
- Текущий контроль осуществляется в повседневной учебной работе, как правило, во время каждого урока. Текущий контроль - это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.
- Промежуточный контроль проводится обычно на основе материала нескольких уроков.
- Тематический контроль состоит в проверке знаний, умений и навыков учащихся, охватывающей материал одного раздела программы или одной темы.
- Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в виде письменной проверочной работы.

Формами текущего контроля успеваемости являются:

- индивидуальный контроль
- групповой контроль
- фронтальный контроль
- самооценка и взаимооценка.

Методами текущего контроля успеваемости являются:

- письменный контроль – письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое;
- устный контроль – устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме ответа на билеты, беседы, собеседования и другое;
- комбинированный контроль - сочетание письменных и устных форм контроля.
- Электронный контроль.

Форматы контроля при обучении с применением ДОТ и ЭО:

- синхронное взаимодействие между учителем и учеником в режиме реального времени во время проведения онлайн урока (устный опрос);
- онлайн обсуждение изучаемых вопросов (форум, чат, электронная переписка)
- тестирование (автоматическая проверка, проверка учителем);
- выполнение учеником заданий, требующих развернутого ответа (проверка учителем, рецензия учителя на ответ, критериальная оценка), задание выполняется либо синхронно, либо асинхронно;
- взаимооценка.

Основная форма проверки при текущем и итоговом контроле: компьютерное тестирование с автоматизированной проверкой и последующим формированием ведомостей оценивания, либо тестирование в режиме онлайн, когда оценка

выставляется автоматически (если в тесте только выбираются ответы или ответ может быть однозначно сопоставлен с эталоном) или учителем (если в тесте есть открытые вопросы).

Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета-предметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы,

так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля	21 ч
3	Человек и вода	4 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	5 ч
ИТОГО		34 часа

2.2. Содержание программы (34 часа)

Наименование разделов и тем / Всего часов	Часы	Содержание программного материала	Вид работы	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Вопросы юного технолога. Путешествие по городу.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (21 час).	1	Архитектура.	Конструирование из бумаги дома.	Осуществлять поиск информации, используя материал учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.
	1	Городские постройки	Конструирование из проволоки телебашни.	
	1	Парк.	Композиция из природных материалов (городской парк).	
	2	Проект «Детская площадка».	Конструирование из бумаги объектов детской площадки.	

	2	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация из ткани.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
	1	Изготовление тканей.	Плетение гобелена.	
	1	Вязание.	Вязание крючком воздушных петель.	
	1	Одежда для карнавала.	Работа с тканью.	
	1	Бисероплетение.	Бисероплетение.	
	1	Кафе.	Конструирование из бумаги модели весов.	
	1	Фруктовый завтрак.	Приготовление пищи.	
	1	Колпачок-цыплёнок.	Работа с тканью (колпачок для яиц).	
	1	Бутерброды.	Приготовление пищи.	
	1	Салфетница.	Конструирование из бумаги салфетки.	
	1	Магазин подарков.	Работа с пластичным материалом (тестопластика).	
	1	Золотистая соломка.	Аппликация из соломки.	
	1	Упаковка подарков.	Работа с бумагой и картоном.	
	1	Автомастерская.	Конструирование из бумаги с использованием пластилина и крышек для колёс.	
	1	Грузовик.	Работа с металлическим конструктором.	
Человек и вода (4 часа).	1	Мосты.	Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно восприни-
	1	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	Конструирование из бумаги, пластмассового конструктора.	

	1	Океанариум. Проект «Океанариум».	Мягкая игрушка из подручных материалов.	мать оценку учителя. Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
	1	Фонтаны.	Конструирование из пластичных материалов фонтана.	
Человек и воздух (3 часа).	1	Зоопарк.	Работа с бумагой (оригами).	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
	1	Вертолётная площадка.	Конструирование из бумаги с использованием пробки.	
	1	Воздушный шар.	Техника папье-маше.	
Человек и информация (5 часов).	1	Переплётная мастерская.	Переплёт книги.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
	1	Почта.	Заполнение бланка почтового отправления.	
	2	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Работа с тканью, шитьё.	
	1	Афиша.	Работа на компьютере.	

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока		Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты обучения			Вид/форма контроля	Примечания
п/п	в теме				Основные виды учебной деятельности	Предметные	Универсальные учебные действия		
1. Как работать с учебником (1 ч)									
1	1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков для изготовления изделий.	<i>Объяснять</i> новые понятия: «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». <i>Подбирать</i> необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	текущий	
2. Человек и земля (21 ч)									
2	1		Архитектура. Изделие «Дом».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1), выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Найти отдельные элементы архитектуры.	<i>Объяснять</i> понятия: «архитектура», «каркас», «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». <i>Называть</i> профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. <i>Осваивать</i> правила безопасной работы ножом.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	текущий	
3	2		Городские постройки. Изделие «Телебашня».	<i>Комбинированный урок.</i>	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок	<i>Объяснять</i> понятия: «проволака», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня». <i>Применять</i> при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий	

					для конструирования модели телебашни из проволоки.	проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).			
4	3		Парк. Изделие «Городской парк».	<i>Урок закрепления и систематизации знаний.</i>	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. На основе самостоятельно составленного эскиза композиции планировать изготовление изделия. Выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.	<i>Объяснять</i> понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. <i>Называть</i> профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. <i>Составлять</i> эскиз композиции, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий	
5	4		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	<i>Урок-проект.</i>	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту.	<i>Объяснять</i> понятие: технологическая карта. <i>Анализировать</i> структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	текущий	
6	5		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	<i>Урок-проект.</i>	Контролировать с помощью технологической карты последовательность выполнения работы. Создавать объёмный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	<i>Применять</i> приёмы работы с бумагой. <i>Применять</i> умения работать с ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. <i>Проводить</i> презентацию групповой работы.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	
7	6		Ателье мод. Одежда. Пряжа и	<i>Урок-исследование.</i>	Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивать свойства пряжи и	<i>Объяснять</i> понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового	текущий	

			<p>ткани. Практическая работа «Коллекция тканей».</p> <p>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков».</p>		<p>ткани, определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Различать разные виды украшения одежды - вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Исследовать особенности орнамента в национальном костюме.</p>	<p>одежда, форменная одежда. Называть профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Применять правила безопасной работы иглой.</p>	<p>знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>		
8	7		<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p> <p>Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».</p>	Комбинированный урок.	<p>Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы.</p>	<p>Объяснять понятия: аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.</p>	текущий	
9	8		<p>Изготовление тканей.</p> <p>Изделие «Гобелен».</p>	Урок изучения нового материала.	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение.</p>	<p>Объяснять понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Называть профессии: прядильщица, ткач. Использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу.</p>	<p>Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	текущий	
10	9		<p>Вязание. Изделие «Воздушные петли».</p>	Урок изучения нового материала.	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать</p>	<p>Объяснять понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком</p>	<p>Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку</p>	текущий	

					композицию на основе воздушных петель.	при выполнении воздушных петель.	хода работы и конечного результата.		
11	10		Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	<i>Объяснять</i> понятия: карнавал, крахмал, кулиска. <i>Соблюдать</i> правила работы ножницами и иглой. <i>Использовать</i> крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. <i>Выполнять</i> разные виды стежков (косые и прямые) и швов «через край».	Осуществлять поиск информации, строить речевое высказывание в устной форме, Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	текущий	
12	11		Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.	<i>Объяснять</i> понятия: бисер, бисероплетение. <i>Осваивать</i> способы и приёмы работы с бисером, использовать знания о леске при изготовлении изделий из бисера.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	
13	12		Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весь».	<i>Комбинированный урок.</i>	Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по	<i>Объяснять</i> понятия: порция, меню. <i>Называть</i> профессии: повар, кулинар, официант. <i>Осваивать</i> сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. <i>Использовать</i> правила безопасного обращения с инструментами.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	текущий	

					собственному замыслу. Проверять изделие в действии.				
14	13		Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя).	<i>Урок-практика.</i>	Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.	<i>Объяснять</i> понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. <i>Называть</i> меры безопасности при приготовлении пищи. <i>Использовать</i> правила гигиены при приготовлении пищи. <i>Осваивать</i> способы приготовления пищи.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	текущий	
15	14		Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».	<i>Урок закрепления и систематизации знаний.</i>	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	<i>Объяснять</i> понятия: синтепон, сантиметровая лента. <i>Осваивать</i> правила сервировки стола к завтраку. Рационально организовывать рабочее место. <i>Осваивать</i> способы работы с тканью.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий	
16	15		Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).	<i>Комбинированный урок.</i>	Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе,	<i>Осваивать</i> способы приготовления холодных закусок. <i>Соблюдать</i> при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. <i>Сервировать</i> стол закусками.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректи-	текущий	

					самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать другу при изготовлении изделия.		ровку хода работы и конечного результата. Презентовать изделие.		
17	16		Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.	<i>Объяснять</i> понятия: салфетница, сервировка. <i>Использовать</i> в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. <i>Осваивать</i> правила сервировки стола.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	текущий	
18	17		Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета при вручении подарка.	<i>Объяснять</i> понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. <i>Называть</i> профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. <i>Использовать</i> приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. <i>Использовать</i> правила работы шилом.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	
19	18		Золотистая соломка Изделие «Золотистая соломка».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.	<i>Объяснять</i> понятия: соломка, междузлия. <i>Осваивать</i> способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом - соломкой.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий	
20	19		Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и	<i>Объяснять</i> понятия: упаковка, контраст, тональность. <i>Осваивать</i> правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания	Планировать оформление изделия по собственному замыслу, Объяснять свой замысел при презентации упаковки.	текущий	

					способы работы с бумагой. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча.	цветов при составлении композиции.				
21	20		Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры.	<i>Объяснять</i> понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. <i>Называть</i> профессии: инженер-конструктор, автослесарь. <i>Осваивать</i> технологию конструирования объёмных фигур.	Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий		
22	21		Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	<i>Урок-практика.</i>	На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций, самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное.	<i>Объяснять</i> понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. <i>Осваивать</i> алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.	Анализировать конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.	текущий		
3. Человек и вода (4 ч)										
23	1		Мосты. Изделие: модель «Мост».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Создавать модель всячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку	<i>Объяснять</i> понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. <i>Осваивать</i> работу с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять само-	текущий		

					при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей).	для коктейля, зубочистки и пр.).	контроль и корректировку хода работы и конечного результата.		
24	2		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).	<i>Урок-проект.</i>	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.	<i>Объяснять</i> понятия: верфь, баржа, контргайка. <i>Называть</i> профессию: кораблестроитель. <i>Осваивать</i> конструирование изделия.	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий	
25	3		Океанариум. Проект «Океанариум». Практическая работа «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка».	<i>Урок-проект.</i>	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.	<i>Объяснять</i> понятия: мягкая игрушка, океанариум. <i>Называть</i> профессию: ихтиолог. <i>Осваивать</i> технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. <i>Соблюдать</i> правила работы иглой.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	
26	4		Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.	<i>Объяснять</i> понятия: фонтан, декоративный водоём. <i>Осваивать</i> изготовление объёмной модели (фонтана).	Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	
4. Человек и воздух (3 ч)									

27	1		Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы».	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Сравнивать различные техники создания оригами. Обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.	<i>Объяснять</i> понятия: оригами, бионика. <i>Осваивать</i> приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.	Анализировать образец, определять последовательность действий, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	текущий		
28	2		Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Использовать новый материал -пробка.	<i>Объяснять</i> понятия: вертолёт, лопасть. <i>Называть</i> профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. <i>Использовать</i> приёмы работы с разными материалами.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий		
29	3		Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.	<i>Объяснять</i> понятие: папье-маше. <i>Осваивать и применять</i> технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	текущий		
5. Человек и информация (5 ч)										
30	1		Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характере-	<i>Объяснять</i> понятие: переплёт. <i>Называть</i> профессии: печатник, переплётчик. <i>Осваивать</i> технику пере-	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы,	текущий		

					ризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием.	плётных работ. <i>Использовать</i> приёмы работы с бумагой, ножницами.	соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.		
31	2		Почта.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправок, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Рассказывать об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.	<i>Объяснять</i> понятия: корреспондент, бланк. <i>Называть</i> профессии: почтальон, почтовый служащий. <i>Осваивать</i> способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.	Строить речевое высказывание в устной форме. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника. Анализировать образец.	текущий	
32	3		Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	<i>Урок-проект.</i>	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.	<i>Объяснять</i> понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Называть</i> профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия.	текущий	
33	4		Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	<i>Урок-проект.</i>	Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Рассказывать о правилах поведения в театре.	<i>Планировать</i> свою работу, работать в группе. Самостоятельно <i>составлять</i> план работы по изготовлению изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	текущий	

34	5		Афиша. Изделие «Афиша».	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Office Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».	Объяснять понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Осваивать правила набора текста в программе Microsoft Office Word.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	текущий	
----	---	--	-------------------------------	--	---	---	---	---------	--