

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 208
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена и принята
на ШМО _____

от «__» _____ 20__ г.
протокол № _____

Согласовано
Заместитель директора по УР
_____ Т.А.Антонова
«__» _____ 20__ г

Утверждаю:
Директор школы
_____ О.В.Борисова
«__» _____ 20__ года

**Рабочая программа
основного общего образования
по внеурочной деятельности
«Развитие речи»
для учащихся 5б класса
на 2016-17 учебный год**

**Составил учитель
Пахомова
Светлана Викторовна**

Санкт-Петербург

2016 год

Содержание

1. Пояснительная записка	
1.1. Нормативно-правовые документы	
1.2. Место предмета в учебном плане	
1.3. Цели и задачи	
1.4. УМК	
1.5. Планируемые результаты обучения	
1.6. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	
2. Содержание учебного предмета, курса	
3. Поурочно-тематическое планирование	

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовые документы

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009, зарегистрирован в Минюсте России 22 .12. 2009, регистрационный № 17785);
- Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357«О внесении изменений в федеральной государственной образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 03-296 от 12.05. 2011 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.11.2011 года № 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 мая 2013 года № ИР-352/09 «О направлении программ развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 июля 2013 года № 09-879 «О направлении рекомендаций по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе»
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.04.2002 года № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении»
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены Приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г №986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г, регистрационный номер 19682;
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации (Одобрена решением коллегии Минобрнауки РФ от 06.10.2004 № ПК-2);
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Постановление от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
- Закон Санкт-Петербурга «Об Образовании в Санкт-Петербурге» от 17.07.2013 № 461-83;
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобрнауки России от 11.06.2002 № 30-51-433/16);

- Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в образовательных учреждениях (Письмо Минобрнауки России от 11.02.2000 № 101/28-16);
 - от 18.03.2016 № 03-20-859/16-0-0;
- Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 22.03.2016 № 846-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2016-2017 учебном году»;
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 15.04.2016 № 03-20-1347/16-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2016-2017 учебный год»;
- Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 06.05.2015 № 2158-р «О формировании календарного учебного графика образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих программы общего образования, в 2015/2016 учебном году»;
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга от 21.05.2015 № 03-20-2057/15-0-0;
- Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга «Об организации внеурочной деятельности» от 15.09.2014
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 10.06.2014 № 03-20-2419/14-0-0 «Методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).
- Положение о внеурочной деятельности.
- Приказ о назначении ответственного за реализацию внеурочной деятельности.
- Письмо Комитета по образованию от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0;
- Образовательные программы ГБОУ СОШ № 208, принятые на педагогическом совете от 02.06.2016 протокол № 18

- Положение о рабочей программе ГБОУ СОШ № 208, принятом на педагогическом совете от 22.06.16, протокол № 20

1.2. Место предмета в учебном плане

Программа «Развитие речи» имеет научно-познавательную и культурологическую направленность, реализуется в рамках внеурочной деятельности ФГОС по направлению развития личности «общекультурное». Оно позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности. Воспитание интереса к изучению мира слов должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Планирование составлено из расчёта 1 час в неделю (5 класс – 34 часа в год) и ориентировано на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Распределение учебных часов по разделам программы

Речь – 4 ч.

Текст – 5 ч (в т. ч. 1 Р.Р.).

Стили речи – 8 ч (в т.ч. 1 Р. Р.).

Типы речи – 9 ч (в т.ч. 2 Р.Р.).

Расширяйте свой словарь! – 5 ч (в т.ч. 1 Р.Р.).

Текст – 2 ч.

Повторение и контроль изученного – 1 ч.

1.3. Цели и задачи

Цели обучения

- Речевое развитие обучающихся,
- углубление и расширение филологических знаний,
- овладение литературным языком,
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи,
- формирование коммуникативной компетентности обучающихся.

Данные цели обуславливают решение следующих задач

- Научить обучающихся анализировать тексты разных типов, производить комплексный анализ текста;
- развить творческие способности по созданию своих текстов разных стилей, типов и жанров;
- совершенствовать все виды речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма);
- сформировать и совершенствовать умение анализировать тему текста, определять его основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

1.4. Учебно-методический комплект

1.4.1. Учебные пособия

Основной учебник

- Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. общеобразоват. учреждений/
- Науч. ред. В.В. Бабайцева.-19-е изд. -М.:ДРОФА,2010.

Учебные пособия

- Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. общеобразоват. учреждений/ Науч. ред. В.В. Бабайцева.-19-е изд. -М.:ДРОФА,2010.
- Капинос В.И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.- М.: Просвещение, 1991.

1.4.2. Дополнительно используемые информационные ресурсы

- 1) портреты писателей;
- 2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программ;
- 3) иллюстрации к литературным произведениям;
- 4) киноматериалы (художественные и мультипликационные фильмы и фрагменты из них);
- 5) контрольно- измерительные материалы (тесты, тренажеры и т.д.).

1.5. Планируемые результаты обучения

Личностные, метапредметные, предметные результаты

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

1.6. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Программа кружка включает различные виды организации учебного процесса: самостоятельный поиск информации в справочных и научных источниках, создание собственных текстов, их анализ и редактирование, устные подготовленные выступления, сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. После каждого раздела курса предусматривается проверочная зачётная работа, позволяющая увидеть результаты усвоения изученного материала и умения его применения в речевой деятельности.

2. Содержание учебного предмета, курса

Речь

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство.

Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План. Виды плана. Связь между предложениями в тексте.

Стили речи

Стили речи: разговорный и книжный (научный и художественный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в данном стиле.

Типы речи

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Расширяйте свой словарь!

Толковый словарь. Знакомство со структурой словарей. Роль синонимов и антонимов в речи. Источники фразеологизмов.

Текст

Киносценарий. Лексические средства связи предложений в тексте.

Повторение и контроль

3. Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Речь (4 часа)				
1		Для чего людям нужна речь?	Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: Правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Функции речи. Речевая ситуация. Типы речевых ситуаций	Знакомство с материалом учебника, с памятками, фронтальная беседа, составление схем, анализ текстов. Выразительное чтение текста после самостоятельной подготовки
2		Как различают формы речи?	Виды общения. Устная и письменная речь. Особенности каждого типа речи. Сравнение. Составление плана статьи.	Наблюдение над языковым материалом, сопоставление текстов, работа в группах по алгоритму, фронтальная беседа. Знакомство и комментирование высказываний ученых.
3		Что такое диалог и монолог?	Виды общения. Особенности диалога. Особенности монолога. Речевой этикет. Реплика. <i>Практическая работа сочинение сказки по рисунку с включением диалога.</i>	Анализ текста, редактирование и создание новых текстов, фронтальная беседа, индивидуальная работа.
4		Как вести беседу?	Правила поведения во время беседы. Стратегии и тактики общения.	Работа в группах, создание новых текстов на основе исходных. Фронтальная беседа. Инсценировка отрывка из повести, пересказ
Раздел 2. Текст (5 часов)				
5		Что такое текст?	Понятие «текст». Признаки текста.	Работа по учебнику, языковой анализ текста,

			Структура текста. Типы текста. Способы связи предложений в тексте.	составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста. Создание новых текстов. Работа в группах, индивидуальная работа. Составление кластера
6		Что значит говорить на тему?	Тема, микротема, основная мысль. Устный пересказ по составленному плану. Рассказ В. Белова «Последняя синичка»	Работа с текстом учебника, самостоятельная работа
7		Главное в тексте- идея, основная мысль	Тема, микротема, основная мысль. Для чего нужен план?	Отработка новых знаний, анализ текста, составление композиционно- тематического плана текста
8		Изложение, близкое к тексту	План. Виды плана. <i>Практическая работа – изложение по рассказу И. С. Соколова-Микитова «Умные гуси»</i>	Анализ текста. Составление плана. Групповая и индивидуальная работа. Фронтальная беседа
9		Анализ изложения	Анализ ошибок, допущенных в изложении	Самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в изложении)
Раздел 3. Стили речи (8 часов)				
10		Стили речи. Разговорный стиль	Речевая ситуация. Отличительные особенности разговорного стиля, сфера употребления	Работа с текстами, определение стилистической принадлежности текстов, определение признаков разговорного стиля, составление кластера. Групповая и индивидуальная работа
11		Составление диалогов	Диалог. Знаки препинания при диалоге	Составление диалогов по данным началам. Инсценирование диалогов
12		Книжные стили речи. Научный стиль	Отличительные особенности научного стиля, сфера употребления	Работа с текстами, составление планов, подготовка к монологическому выступлению по плану.

			<i>Практическая работа – монологическое выступление по плану</i>	Индивидуальная работа, фронтальная
13		Художественный стиль	Отличительные особенности художественного стиля, изобразительные средства языка	Работа с текстами, терминами, определение признаков художественного стиля. Работа в парах, индивидуальная работа
14		Изложение, близкое к тексту		
15		Как связать предложения в тексте?	Лексические средства связи предложений в тексте	Работа с учебником, анализ текстов, самостоятельная работа, фронтальная беседа
16		Обращение как средство связи предложений в тексте	Обращение. Знаки препинания при обращении. Роль обращения в речи. <i>Практическая работа – написать сочинение, начав его таким обращением, без которого текст будет непонятен</i>	Работа с текстом, анализ, самостоятельная и групповая работа. Инсценировка фрагментов повести
17		Всегда ли мы читаем одинаково?	Ознакомительное и изучающее чтение. Компоненты каждого вида чтения. <i>Практическая работа – написать обращение автора к читателям, ученикам 5 класса к учебнику по латинскому языку</i>	Работа с учебником, анализ вводных статей учебников, словарей. Групповая работа, работа в парах.
Раздел 3. Типы речи (9 часов)				
18		Как различают типы речи?	Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	Работа с учебником, выразительное чтение текстов, из анализ, пересказ, самостоятельная работа, составление кластера
19		Повествовать – значит рассказывать	Особенности строения повествовательного текста. Русская народная сказка «Репка» как образец текста-	Работа с учебником, выразительное чтение текстов, самостоятельная работа, анализ текста по алгоритму

			повествования	
20		Сочинение-повествование по рассказу в картинках: В. Сутеев «Находка»	Сочинение. Структурные элементы сочинения	Работа по составлению плана, рабочих материалов. Групповая и индивидуальная работа, фронтальная беседа
21		Анализ сочинения	Анализ ошибок, допущенных в изложении	Самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в сочинении)
22		Рассуждать – значит доказывать	Понятие текста – рассуждение. Анализ текста – рассуждения. Тезис. Доказательство. Вывод. <i>Практическая работа – пересказ текста на основе его анализа: А. Дорохов «Под твоей защитой»</i>	Выразительное чтение текстов данного типа, их пересказ, анализ, самостоятельная работа. Составление плана. Фронтальная беседа
23		Описание как тип речи.	Понятие признака. Как описать предмет? Устное описание бытового предмета повседневного назначения в художественном или разговорном стиле. Как описать животное? <i>Практическая работа - описание бытового предмета повседневного назначения в художественном или разговорном стиле.</i>	Выразительное чтение текстов данного типа, их пересказ, Анализ, самостоятельная работа. Фронтальная беседа.
24		Средства художественной выразительности	Эпитеты, метафоры, олицетворение, гиперболы, стилистическая окраска слов. <i>Практическая работа – ответ на вопрос: зачем нам нужны в речи фигуры и тропы?</i>	Чтение отрывков из художественных произведений, работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия. Составление словарных статей
25		Сжатое изложение	По тексту А. Онегова «Борьба с ночными заморозками»	Подготовка к сжатому изложению, ознакомство со способами сжатия текста. Групповая и

				индивидуальная работа
26		Анализ изложения	Анализ ошибок, допущенных в изложении	Самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в изложении)
Расширяй свой словарь! (5 часа)				
27		Наш помощник толковый словарь	Знакомство с толковыми словарями и их структурой и назначением. Выступления с сообщениями. <i>Практическая работа – составление словарных статей</i>	Работа с толковыми словарями, подготовка презентации, работа в парах
28		Почему мы так говорим?	Фразеологизмы. Игра в лото «Простейшие фразеологизмы»	Составление статей о данных фразеологизмах, составление плана статьи, работа по замене выделенных слов фразеологизмами, игровая деятельность
29		Для чего нужны синонимы и антонимы?	Роль синонимов и антонимов в речи. <i>Практическая работа – составление текстов с использованием синонимов</i>	Подбор синонимов и антонимов. Анализ текстов. Работа в парах, фронтальная беседа
30		Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	Подготовка и написание сочинения по картине	Фронтальная беседа, составление плана сочинения, подбор языковых средств
31		Анализ сочинения	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	Самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в сочинении)
Текст (2 часа)				
32		Лексические средства связи предложений в тексте	Лексический повтор. Синонимы. Текстовые синонимы. Антонимы. Родовидовые слова. <i>Практическая работа – составление текста</i>	Анализ текстов, самостоятельная работа, работа в парах. Составление текстов с использованием разных средств связи <i>с использованием разных</i>

				<i>средств связи</i>
33		Что такое киносценарий?	<p>Киносценарий это? Структура: ремарка, монолог, диалог, реплика.</p> <p>Пояснительные надписи. Закадровый текст.</p> <p><i>Практическая работа – составление киносценария на основе текста рассказа «Пожарные собаки»</i></p>	
Повторение и контроль изученного (1 часа)				
34		Повторение. Итоговое тестирование «Проверь себя!»	Комплексное повторение тем программы	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа, фиксирования собственных затруднений в деятельности при нахождении средств художественной выразительности, темы текста, типа речи. Написание сочинения на свободную тему с последующей проверкой (формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации изученного)</p>