

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 208  
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Рассмотрена и принята  
на ШМО \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
протокол № \_\_\_\_\_

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Т.А.Антонова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Утверждаю:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.В.Борисова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
духовно-нравственной направленности  
по курсу «Мой Санкт-Петербург»  
для учащихся 3б класса  
на 2016-17 учебный год**

**Составил учитель начальных классов  
Спирина Олеся Валерьевна**

Санкт-Петербург

**2016 год**

## 1. Пояснительная записка

Обязательным компонентом ФГОС является внеурочная деятельность. В проекте образовательных стандартов внеурочная деятельность рассматривается как специально организованная деятельность обучающихся в рамках вариативной части образовательного плана.

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта второго поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов.

Зачем ребенку изучать особенности истории, архитектуры, жизни Санкт – Петербурга? Город, в котором он живет, можно сравнить с огромным домом. Человек будет чувствовать себя в доме комфортно и безопасно только тогда, когда осознает себя его хозяином, четко представляет, как жилище устроено, что и где в нем находится, и, главное, как всем этим пользоваться.

Учебный курс « Мой Санкт - Петербург » дает возможность ученику переосмыслить имеющийся и приобрести новый опыт существования в городе-мегаполисе: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях, театрах библиотеках. Эти практические умения и навыки пригодятся человеку на протяжении всей его жизни, даже, если он поменяет место жительства.

Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения школьников к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу. Именно поэтому важным итогом реализации программы учебного курса «Мой Санкт-Петербург » является развитие у учащихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Патриотическое воспитание в школе - это систематическая и целенаправленная деятельность педагогического коллектива, учащихся по формированию у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Патриотическое воспитание в рамках школы направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе обучения и воспитания в школе.

Младший школьный возраст—это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень

достижений, осуществлённых каждым ребёнком на данном возрастном этапе. Если в начальном школьном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не научится трудиться, не будет любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что прочитал, выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия.

Патриотическое воспитание в начальной школе формирует образ Родины в младшем школьном возрасте. Занятия имеют ярко выраженную мировоззренческую направленность и выступают как активный познавательный процесс. Знания и представления о своей стране, ее истории, культуре и природе являются важнейшим условием формирования отношения учащихся к Родине и впоследствии, при определенных условиях воспитания и обучения, составляют основу убеждений и мировоззрения детей.

Введение школьников в мир истории целесообразно осуществлять с использованием материала о родном городе, крае, о родной стране, подобно тому, как приобщение к языку начинается с овладения родной речью. Патриотизм необходимо воспитывать уже в начальной школе. Школьники погружаются в мир истории Отечества и родного края через представления об образе жизни людей в разных событиях и их участниках.

Младшие школьники познают былое и современность по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с историческими памятниками, совершая экскурсии в местные музеи, походы по местам боевой и трудовой славы, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Поэтому в программе даются предложения по привлечению на уроках регионального (краеведческого) исторического материала. Он дает возможность познакомить детей с историей и современностью на близком и наглядном материале, максимально приближенном к ученику.

### **1.1. Нормативно-правовые документы**

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (ФГОС начального общего образования);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (с изменениями);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
8. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
9. «Примерные программы внеурочной деятельности» Москва «Просвещение» 2011г.
10. Рабочей программы по истории Санкт-Петербурга для детей 7-11 летнего возраста, разработанной на основе авторской программы по краеведению Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой.
11. Учебный план ГБОУ СОШ № 208 Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
12. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в ГБОУ СОШ № 208 Санкт-Петербурга.

## **Паспорт рабочей программы**

Категория обучающихся: учащиеся 3 «Б» класса ГБОУ СОШ №208.

Сроки реализации программы: 1 год.

Объём учебного времени: 34 часа

Форма обучения : очная.

Режим реализации программы: 1 час в неделю.

### **1.2. Цели и задачи курса**

**Данная программа разработана в целях** конкретизации содержания примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по истории Санкт-Петербурга для детей 7-11 летнего возраста, разработанной на основе авторской программы по краеведению Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой. Программа сформирована с учетом специфики данного направления внеурочной деятельности, межпредметных и внутрипредметных связей, возрастных особенностей младших школьников, особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения и индивидуальных особенностей данного класса.

Предназначение курса «Мой Санкт - Петербург» заключается в обеспечении личностного роста ученика. **Цель курса – создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации школьников в мире города.**

#### **Задачи курса:**

1. Способствовать развитию духовно-нравственной сферы ребенка:
  - А) осознание ребенком значимости культурного наследия и культурного пространства Петербурга для общества, для себя (для реализации своих собственных жизненных планов).
  - Б) формирование оценочных суждений
  - В) формирование таких чувств, как сопричастность к городу и его проблемам, ответственность за свое поведение, уважение к согражданам – создателям петербургского наследия, носителям петербургской культуры, представителям разных национальностей, гордость за уникальность культурного наследия города, в котором он живет.

2. Содействовать формированию практических умений, необходимых для жизни в современном городе-мегаполисе (ориентироваться в городском пространстве, читать карту города, извлекать информацию из объектов городской среды, вступать в коммуникацию с горожанами, организовывать свой досуг с учетом возможностей культурной столицы).
3. Способствовать формированию устойчивого познавательного интереса учащихся к изучению родного города.

### 1.3. Список литературы

#### Для учителя.

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СМИО Пресс. 2006.
4. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
5. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
6. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
7. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
9. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.

#### Литература для учащихся.

- Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
- Стихи о городе М. Басиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского (публикации в журнале «Искорка», 1980-е гг.).

### **Дополнительная литература.**

- Гранин Д. Ленинградский каталог.- Люб. изд.
- Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. - СПб., 2000.
- Лебина Н. Б. Повседневная жизнь советского города. — СПб., 1999.
- На корме времени / Сост. М. Витухновская. — СПб., 2000.
- Осокина Е. А. За фасадом сталинского изобилия. — М., 1998.
- Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга. — Л., 1989.
- Без антракта. Актеры города в годы блокады. — Л., 1970.
- Восстановление памятников архитектуры Ленинграда (Сост.А.А.Кедринский и др. 2-е изд., испр. и доп. — Л., 1989)
- Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. — СПб., 2000.
- Периодическая печать.
- Средства массовой информации.
- Официальные сайты Администрации Санкт-Петербурга.
- Сайт Международного благотворительного фонда им. Д. С. Лихачева.

### **Электронные образовательные ресурсы.**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

### **Образовательные Интернет-порталы.**

- Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
- Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

- Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
- Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
- Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
- Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>

#### 1.4. Планируемые результаты обучения

##### Ожидаемые результаты реализации программы

1. Заинтересовано относится к изучению истории и современной жизни своего города, проявлять желание узнавать новое о городе.
2. Понимать значение слов « петербуржец» , « юный петербуржец»; знать основу этических норм поведения.
3. Знать: -свое имя, фамилию, возраст, состав семьи, профессии членов своей семьи, имена и любимые занятия своих друзей; свой домашний адрес, назначение различных зданий, название своего района, название города, день рождения города, основателя города-Петра 1
4. Уметь узнавать и называть архитектурные и исторические памятники нашего города, знать их назначение в прошлом и настоящем;
  - Петропавловская крепость
  - Петропавловский собор
  - Адмиралтейство
  - Стрелка Васильевского острова
  - Летний сад
  - Кунсткамера
  - Исаакиевский собор
  - Медный всадник
  - Зимний дворец
  - Дворцовая площадь



5. Понимать значение слов: « памятник», « достопримечательность», « музей» , « символ», « архитектор», « скульптура».
6. Иметь представление о карте – схеме нашего города и уметь находить на ней основные архитектурные и исторические памятники.
7. Уметь рассказывать об архитектурных и исторических памятниках нашего города, о своем отношении к ним.

## Ценностные ориентиры курса

**Личностными результатами** изучения курса «Мой Санкт -Петербург» является формирование следующих умений:  
- *эмоционально-ценностного восприятия* ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

- *Оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- формирование умения делать выводы;
- формирование положительной мотивации к обучению;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Мой Санкт- Петербург является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения курса «Мой Санкт-Петербург» является формирование следующих умений.

- овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников), присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных

функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;
- уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

### **1.5. Формы контроля, методы**

#### **Формы контроля**

К формам контроля относятся входная, промежуточная, итоговая диагностика. Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

#### **Методы выявления результатов реализации образовательной программы:**

- диагностические игры; блиц - опросы;
- наблюдение за детьми в процессе занятий и экскурсий;
- методика «Цветограмма»;
- беседы с родителями, анкетирование;
- творческие работы: мини-сочинения, выставки фотографий и рисунков.

### **2. Содержание курса**

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с

окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: неубранным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптаннами газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной сопричастности с изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

Курс «Мой Санкт - Петербург» как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

### **2.1. Особенности курса.**

Отличительные особенности данной программы состоят в том, что работа по знакомству с историей и культурой Санкт-Петербурга заключается в обеспечении ориентации ребенка во внешнем мире, через формирование эмоционально окрашенных понятий первичных знаний, умений и навыков, а главное – нравственных черт личности .

Начинать такую работу целесообразно со знакомства детей с ближайшим окружением, т.е. привлечь внимание ребенка к тому, что он часто видит, с чем постоянно сталкивается в повседневной жизни города, но не обращает особого внимания. Так постепенно, целенаправленно выявляются особенности Санкт-Петербурга как города вообще, а затем следует подвести детей к восприятию и ощущению индивидуальности родного города. Содержание программы ориентировано на детей возраста 7-11 лет. В этом возрасте ребенок уже обладает способностью увидеть нравственный смысл , внутреннее содержание в различных проявлениях внешнего мира. Поэтому в процессе обучения используются такие способы постижения мира, как созерцание, т.е. постижение смысла происходящего, и сопереживание. Эти формы мыслительного процесса дают возможность ребенку переживать общечеловеческую историю через свою судьбу. Кроме

того, они позволяют, погружаясь в сказочно-мифологическую форму познания, включая долговременную память, сохранить в представлении ребенка мир живых, разрушить границы времени и пространства. Дети прекрасно чувствуют мир загадочного и неповторимого Санкт-Петербурга, так как они любознательны, впечатлительны, обладают прекрасной эмоциональной памятью, которая является самой долговечной. Изучение программы обеспечивают четыре основообразующие линии:

1. Мой город. Раздел знакомит с памятными местами города Санкт-Петербурга, его достопримечательностями. Раскрывает перед детьми красоту родного города, уважение к людям в нём живущим. Знакомит с улицами города, архитектурой и историческими личностями города.
2. Мой край. Раздел знакомит с памятными местами, достопримечательностями городов Ленинградской области.
3. Моя Родина. Раздел формирует чувство патриотизма у учащихся, любви к России, знакомит с крупными городами России; городами, входящие в «Золотое кольцо» страны.
4. Это важно помнить. Раздел знакомит с датами исторических событий, героями сохранившими о себе память до современности.

## **2.2. Принципы построения курса**

В курсе для 3 класса включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт-Петербурга, развившегося на островах в дельте реки Невы по воле Петра I; о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях; о государственных символах; о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах и великолепном скульптурном убранстве.

Темы выстроены таким образом, чтобы учителям начальных классов или родителям можно было пройтись с детьми по городу и в течении нескольких пешеходных экскурсий увидеть всё, о чём упоминалось в учебном курсе.

## **2.3. Структура курса**

Курс « Мой Санкт-Петербург» предназначен для учащихся 7-11 лет. Он рассчитан на 4 года, каждый год по 34 часа. Темы каждого года перекликаются между собой. Ребята каждый год повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям ранее не изучавшим историю и культуру Санкт-Петербурга начать изучать предмет с любого года обучения.

1 класс.

Курс «Наш город – Санкт-Петербург» посвящен изучению основных достопримечательностей Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.

В конце первого года изучения курса учащиеся должны знать:

- где и когда возник Санкт-Петербург,
- называть основные достопримечательности нашего города, их архитектора (скульптора), - знать символы Санкт-Петербурга.
- основные детали зданий (шпиль, башенка, купол, колоннада, рельеф)

Должны уметь:

- найти на иллюстрации нужный объект
- уметь показать на карте, изучаемый объект

2 класс.

«Санкт-Петербург – город музеев и театров».

Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

В конце второго года изучения курса учащиеся должны знать:

- некоторые музеи и площади нашего города
- реки, каналы, мосты
- мифических героев и животных, используемых в архитектуре и скульптуре города
- основные петербургские храмы

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект
- найти дополнительный материал по теме

3 класс.

«Жители невских берегов» .

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили( петровское барокко, классицизм).

В конце третьего года изучения курса учащиеся должны знать:

- историю приневских земель
- историю Петропавловской крепости
- историю Зимних дворцов
- жизнь петербуржцев 18 века
- архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города
- изучаемые архитектурные стили

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем
- отличать один архитектурный стиль от другого
- найти дополнительный материал по теме

4 класс.

« Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга.»

Изучаются дворцы, особняки, доходные дома, транспорт. Продолжается изучение архитектурных стилей( ампир, модерн). Особое внимание уделяется изучению пригородов Петербурга.

В конце четвертого года изучения курса учащиеся должны знать:

- дворцы, особняки, доходные дома Петербурга
- историю развития транспорта в Петербурге
- изучаемые архитектурные стили
- пригороды Петербурга (Стрельна, Петергоф, Ломоносов, Пушкин, Павловск, Гатчина)

Должны уметь:

- читать карту города
- использовать дополнительный материал
- подготовить викторину по теме
- провести небольшую экскурсию
- подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии

## **2.4. Актуальность программы**

Актуальность заключается в создании условий для приобщения учащихся к изучению, сохранению и развитию культурно-духовных ценностей Санкт-Петербурга. Изучение его истории и культуры стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, способствует формированию умения свободно ориентироваться в пространстве города.

## **2.5. Формы организации курса внеурочной деятельности:**

Реализации задач курса более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
  2. съемно-разъемные аппликации.
  3. карты города, области.
  4. Видеоматериалы, презентации
  5. предметы, вещи.
- Классные часы;
  - Беседы, викторины;
  - Коллективные творческие дела;



- Смотры-конкурсы, выставки
- Тренинги общения
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Ролевые игры
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов

**Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи:**

1. Введение в тему.
2. Развёртывание темы.
3. Работа над темой.
4. Завершение темы. Рефлексия.

Рабочая программа «Мой Санкт-Петербург» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять лично-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
- создание ситуации успеха.

Применение ИКТ на уроках по изучению истории и культуры Санкт-Петербурга позволяет проводить уроки различных типов:

- *демонстрационные уроки*, на которых используются готовые материалы из открытых коллекций ЦОР и ЭОР или материалы созданные учителем самостоятельно. Таким образом, становится возможной демонстрация большого количества фото, видео и аудио информации;
- *уроки с компьютерным тестированием*, на которых становится возможным в короткое время объективно оценить большое количество обучающихся, укрепляется обратная связь в системе «учитель-ученик».
- *уроки тренинга или моделирования*, на которых у ребят появляется возможность проявить свои индивидуальные способности, ЗУН, склонности и интересы в предметной области.

Средства ИКТ применяются на различных этапах урока. При изучении нового материала ИКТ помогают эмоционально и образно преподать материал, аккумулированный из различных источников, упростить восприятие учениками сложных тем, содержащих большой объём материала, задействовать различные виды памяти. На этапе закрепления и контроля база электронных тестовых заданий позволяет более объективно оценить знания самими учащимися и учителем.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а так же строгое дозирование времени работы с техническими средствами в соответствии с нормами СанПиН 2.4.2.282110.

## **2.6. Используемые технологии и методики.**

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровье сберегающие технологии.

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Дата	Корректировка
1.	Введение. История основания нашего города. Пётр Первый.	2ч.		
2.	Наш район. Улица, где я живу.	1ч.		
3.	Памятники и памятные места Красносельского района.	1ч.		
4.	Петропавловская крепость - крепость-музей.	1ч.		
5.	Петропавловский собор.	1ч.		
6.	Петровские ворота. Язык аллегорий.	1ч.		
7.	Адмиралтейство – владыка морей.	1ч.		
8.	Центральное здание старинного Петербурга.	1ч.		
9.	Адмиралтейство - символ рождения военно-морского флота России, его славы.	2ч		
10.	Ансамбль Стрелки Васильевского острова.	2ч.		
11.	Медный всадник - первый памятник в России.	1 ч.		

12.	Здания Сената и Синода. К. И. Росси.	1 ч.		
13.	Сенатская площадь - "хоровод достопримечательностей".	1 ч.		
14.	Исаакиевский собор - собор соборов. О. Монферан.	1 ч.		
15.	Произведения искусства во внутреннем убранстве Исаакиевского собора.	1ч.		
16.	Дворцовая площадь - главная площадь Санкт-Петербурга.	2 ч.		
17.	Памятник Екатерине Второй.	1 ч.		
18.	Памятник Николаю Первому.	1 ч.		
19.	Памятник А.С.Пушкину.	1 ч.		
20.	Государственный Русский музей.	2 ч.		
21.	<u>Александринский</u> театр.	1 ч.		
22.	Аничков мост.	1 ч.		

23.	Дворец Петра Второго.	1ч.		
24.	Дворцовый мост.	1 ч.		
25.	Елагин дворец.	1 ч.		
26	Обзорная экскурсия по городу.	2 ч.		
27	Синий мост. Водомерный столб у Синего моста.	1ч.		
28	Главная улица - Невский проспект.	1ч.		
	Итого:	34ч.		